

Муниципальное казенное образовательное учреждение  
«Детский сад г. Фатежа «Золотой ключик»  
Фатежского района Курской области

Игра «Театральный ринг»  
Для педагогов ДОУ.

Автор: Каменева Елена Николаевна  
Педагог дополнительного образования

г.Фатеж  
2024 г.

**Цель:** расширение знаний педагогов о театрализованной деятельности.

**Задачи:** Способствовать активизации у воспитателей имеющихся театральных знаний, содействовать творческому поиску, а также психологического климата.

**Актуальность.** Театр- один из самых доступных видов театра, помогающий решать многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии.

Театрализованная деятельность является разновидностью игры, которая является своеобразным центром, вокруг которого сосредотачиваются главные интересы и переживания детей.

Вся жизнь детей насыщена игрой, каждый ребенок хочет сыграть свою роль. Научить ребенка играть, брать на себя роль и действовать, помогая ему приобретать жизненный опыт-все это помогает осуществить театр.

Сегодня я предлагаю Вам поучаствовать в театральном ринге, вспомнить знакомые вам сказки, сказочных героев, пословицы и поговорки. Для участия в театральном ринге педагогам нужноделиться на 2 команды, придумать название команды и определить капитанов.

## Ход игры

### 1 раунд. Кроссворд.

Десять P

1. Место для представлений, зрелищ.
  2. Кто пишет пьесы для представления?
  3. Кто руководит постановкой спектакля?
  4. Группа музыкантов, исполняющая музыку к спектаклю.
  5. Человек, управляющий оркестром
  6. Автор музыкальных произведений, пишущий музыку к спектаклям.
- Ответы. 1. Театр. 2. Драматург. 3. Режиссер. 4. Оркестр. 5. Дирижер. 6. Композитор.

### 3 раунд. Крокодил.

Капитаны команд при помощи пантомимы изображают известные русские пословицы. Каждой команде по 3 пословицы.

«Слезам горю не поможешь»,

«Душа в пятки ушла».

«Не так страшен чёрт, как его малюют»,

«Волков бояться - в лес не ходить».

«Без труда не вытащишь и рыбку из пруда».

«Любишь кататься, люби и саночки возить».

#### 4 раунд. «сказочная формула»

Задание для первой команды:

1. Кушак + Утюги + Книжка + Мочалка + Крокодил =? // К. И. Чуковский  
Мойдодыр//

2. Мельница + Король + Людоед + Заяц + Мышь =? // Шарль Перро «*Кот в сапогах*»//

Задание для второй команды:

1. Санки + Розы + Олень + Ворон + Девочка =? //Ганс Христиан  
Андерсен «*Снежная королева*»//

2. Зеркало + Терем + Пёс + Яблоко + Гроб =? //А. С. Пушкин «*Сказка о мертвой царевне*»//

#### 5 раунд. Сказка –экспромт

**Действующие лица Реплики**

**Роза** «Хочется любви!»

**Солнышко** «Всех согрею!»

**Оса** «Жу-жу-жу!»

**Тучка** «Я летаю, я в раю!»

**Садовник** «Лепо-о-ота!»

**Фиалка** А мне все фиолетово

**Текст сказки-экспромт «Умей радоваться жизни!»**

Ярко светило **Солнце**. Одинокая маленькая **Тучка** радостно летела по небу и, пристроившись рядом с **Солнцем**, прикрыла его собой. В палисаднике проснулась **Красная роза**. **Красная роза** быстро похлопала ресницами, расправила свои лепестки и мило улыбнулась. Чуть погодя, проснулась ее соседка - засоня **Фиалка**. **Фиалка** сделала небольшую зарядку для шеи и пресса, а потом зевнула. В палисадник пришел синеокий **Садовник**. **Садовник** замер, увидев неземную красоту **Розы и Фиалки**. **Солнце** выглянуло из-за **Тучки** и послало воздушный поцелуй сначала **Розе**, а потом **Фиалке**, потом пощекотало своими лучами **Садовника**, но тут шаловливая **Тучка** снова закрыла **Солнце** собой. **Садовник** хлопотал вокруг **Розы и Фиалки** и радовался жизни, тем временем, над палисадником закружила **Оса**.

**Оса** поцеловала макушку **Розе**, затем **Фиалке**, а далее, бешено работая крылышками, скрылась за **Тучкой**. **Тучка** перевернулась на другой бок и вместе с **Солнцем** поплыла в другую сторону. **Осе** это не понравилось, и **Оса** с досады ужалила **Садовника** прямо в щеку. Левую щеку. Щека вспухла, левый глаз затек, увидев это, почему-то сказала **Роза**, ей ответила **Фиалка**.

Но даже после этого лукаво протянул жизнерадостный **Садовник**, потрогал опухшую щеку. И это немудрено, ведь он был философом. А для философа - жизнь есть огромный палисадник, где много **Роз** и **Фиалок**. И это само по себе огромное счастье. И какие бы **Осы** нас ни кусали, умей радоваться **Солнцу**, **Цветам**, **Тучке**, празднику и жизни, вообще!

Артистам – аплодисменты за талант! А сказке за намек и повод для прекрасного тоста: «Давайте радоваться празднику и жизни, господа! Ура!»

## **6 раунд. Музыкальная сказка. Три поросенка.**

### Подведение итогов.

Уважаемые педагоги! Вот и закончился наш «*Театральный ринг*». «Педагогическое творчество и удовлетворенность избранной профессией взаимостимулируют друг друга. Без удовлетворенности специальностью невозможно проявление высокой творческой продуктивности в педагогическом труде. Поэтому сегодня, я могу с уверенностью сказать, что в нашем педагогическом коллективе работают творческие, целеустремленные, эмоционально богатые педагоги, для которых их труд является не только источником существования, но и источником радости, смысла жизни».

Мы с вами хорошо поработали, и в завершение я предлагаю представить на одной ладони улыбку, а на другой радость. Чтобы они не ушли от нас, их надо крепко-накрепко соединить в аплодисменты!

Спасибо Вам всем!